

## **PUPPEN STERBEN BESSER-FESTIVAL**

**Puppen sterben besser! Das beweist das Schubert Theater Wien auch bei der 5. Auflage des Festivals und zeigt mit internationalen Gästen schaurig-schönes Figurentheater.**

Rund um Halloween, Allerheiligen und Allerseelen sind besondere Tage – und vor allem Nächte: Gedanken über Tod, Glauben, Tradition und Vergebung lassen uns in dieser mythischen Zeit besonders in wundersame Geschichten eintauchen. Ein perfekter Zeitpunkt, um zwei großartige internationale Vertreter\*innen der Puppenkunst zum ersten Mal in Wien zu entdecken.

### **Junges Talent aus Deutschland**

Seit vielen Generationen lassen Puppenspieler ihren Kasper für uns tanzen, lassen ihn ihre Gedanken leben und unterwerfen ihn ihrer Kontrolle. In „The Dark Trullala – Albtraum einer Puppenspielerin“ muss die junge Theatermacherin Sarah Wissner gegen einen Führungswechsel ihrer Puppen ankämpfen. Der Kasper und sein Gefolge machen sich selbstständig und versuchen, ihre Puppenspielerin der Macht zu berauben. Doch ob dieser Machtkampf gegen eine Figur, die nicht sterben kann, tatsächlich glückt? Die Vorstellung findet am 31. Oktober statt – wer im passenden Grusel-Kostüm erscheint, bekommt eine Ermäßigung sowie ein Freigetränk zur Eintrittskarte.



Abbildung 1© Kim Mauer

### **Renommierter Künstler aus Frankreich**

Ebenso eine Art Totentanz gibt es von dem renommierten französischen Künstler Paulo Duarte (Companie MECANiKA), der zu Allerheiligen und Allerseelen zum ersten Mal in Wien zu sehen ist. Mit seinem illusorischen und nonverbalen Bildtheater „The Good Sleep“ stellt

er sich den Urängsten der Menschen. Fantastische, liebenswerte und doch herzlose Geschöpfe erwachen in einer Welt zwischen Nacht und Schatten. Die Geschichte entfaltet sich in einem lustigen und poetischen Wechselspiel, zwischen Wirklichkeit und Traum verzaubert sie uns in eine Fantasie voller Schatten, Bilder und Klänge.



Abbildung 2© Pedro Sardinha, *The Good Sleep*

### **Figurentheater für Erwachsene**

Das Schubert Theater hat sich bereits seit 2008 mit großem Erfolg dem Figurentheater für Erwachsene verschrieben. Produktionen von und mit Nikolaus Habjan, Martina Gredler, Kai Anne Schuhmacher, Rebekah Wild und Manuela Linshalm werden im Repertoire und auf Tourneen gespielt. Die internationalen Gastspiele am Haus sind einmalige Highlights der Szene und zeigen, was es außerhalb der österreichischen Hauptstadt sonst noch an spannendem Figurentheater gibt.

### **PUPPEN STERBEN BESSER-FESTIVAL**

**31. Oktober bis 2. November 2022**

Schubert Theater Wien  
1090, Währinger Straße 46  
[www.schuberttheater.at](http://www.schuberttheater.at)  
[info@schuberttheater.at](mailto:info@schuberttheater.at)

Festivalleitung: Lisa Zingerle | [info@schuberttheater.at](mailto:info@schuberttheater.at) | +436606072260

[DROPBOX](#) mit Fotos und Texten.

Mit Unterstützung von Kultur im 9., Alsergrund